

**Thomas Huber***Qu'est-ce qu'un tableau ?, 2020*

Qu'est-ce qu'un tableau ? La question m'occupe depuis le début. Non : Qu'est-ce que l'art ? Ou: Qu'est-ce que la peinture ? Non. Qu'est-ce qu'un tableau ? C'est plat, en deux dimensions. Si vous mettez une ligne ou de la peinture sur cette surface, l'image s'ouvre et pointe vers une profondeur que le tableau en tant que chose n'a pas. La profondeur ne fait que briller. Cela a apporté à l'image le reproche de mentir depuis les temps éternels. Les tableaux doivent donc être pris avec prudence. De plus, ils ne sont jamais clairs. Le lieu et le contexte dans lesquels ils apparaissent sont déterminants pour leur interprétation. Un tableau peut être de l'art mais aussi de la publicité, de la pornographie ou tout simplement vide de sens. Un tableau a donc besoin d'être encouragé, nécessite une attention et des soins spécifiques. Un tableau peut en faire l'expérience lorsqu'il est visionné. La contemplation est une façon de correspondre à l'image. Un tableau peut être le lieu d'une contemplation réussie. La contemplation d'un tableau se suffit à lui-même. On s'arrête devant un tableau, on s'attarde devant lui, on s'assied peut-être sur un banc prévu à cet effet. On ne se demande pas : pourquoi ? Vous ne demandez pas non plus : qu'est-ce que cela signifie ? Le spectateur contemplatif regarde le tableau seul. C'est suffisant. La signification d'un tableau est donc sa contemplation. C'est beau quand un tableau y parvient. Alors le tableau est un lieu, un excellent lieu. Il s'agit d'un lieu particulier car il ouvre un espace dans lequel on peut regarder. Immergé dans la contemplation de ce tableau, on n'est plus devant le tableau, mais la contemplation nous met dans le tableau. Alors nous sommes dans le coup. L'espace d'image dans lequel nous nous trouvons aujourd'hui est à la fois large et haut. La lumière vive passe par les grandes ouvertures des fenêtres. Il peut alors arriver que l'artiste passe par là. Il est chez lui dans le tableau. Il aime saluer le spectateur dans le tableau. Cette rencontre peut être précieuse pour les deux parties.